

dossier prensa & rider

Mayo 2015





SUMMER RAIN

En Octubre de 2014 tenía lugar en España uno de los lanzamientos musicales más esperados de los últimos años. "Summer Rain", el primer disco de la cantante y compositora Elena Iturrieta - ELE- llegaba dispuesto a tambalear los órdenes establecidos de la música contemporánea.

Todo un tratado de folk con alma que rescata géneros imperecederos como el Soul y el Rhythm & Blues. Que los reviste de actualidad, los dota de vanguardismo y los impulsa a un lavado de cara alternativo, urbano, elegante y empático con todos los públicos.

Con influencia de los grandes referentes americanos, y siempre acompañada de su coro de Gospel, ELE ha conquistado desde el primer instante, y la primera nota, al público y a la crítica especializada. Por la nostalgia y la melancolía que derrochan, por su potencia lírica, por el optimismo que inyectan y por la amalgama instrumental que hacen de su propuesta una experiencia única, inigualable y, sobre todo, inolvidable.

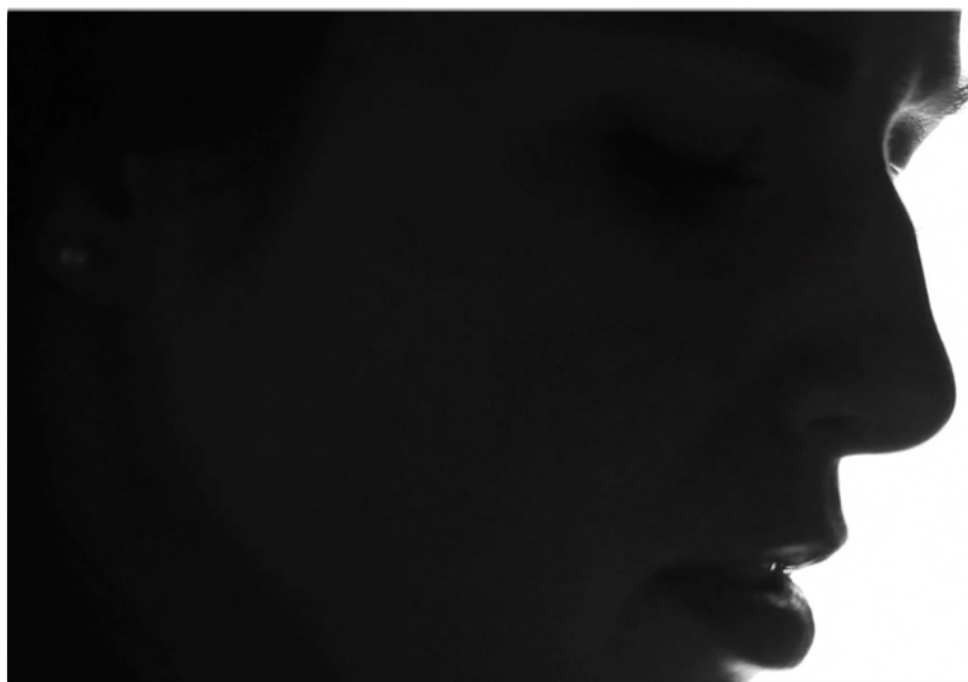


VIDEO

Las Ventas Teaser



Am I Wasting My Time?



PRENSA

ROLLING STONE

EL MUNDO

TVE. COMANDO ACTUALIDAD

TVE. PARA TODOS LA 2



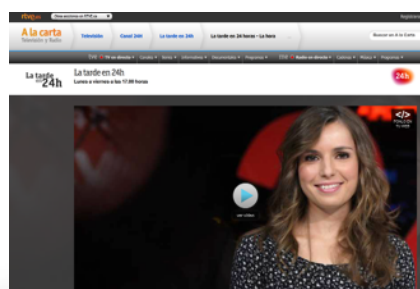
ONDAMADRID

RADIO3. DISCO GRANDE

EUROPAPRESS

REVISTA HSM

TELECINCO



ABC

EUROPAFM.UN LUGAR
LLAMADO MUNDO

CUATRO

RADIO 3

RTVE - CANAL 24 HORAS



TELEMADRID

RTVE. EL OJO CRÍTICO

ABC.LOFF.IT

ONDACERO

ABC

MONDOSONORO





RIDER TÉCNICO

P.A.

- Suficiente para cubrir aforo.
- Preferiblemente Line Array tipo **ADAMSON, LACOUSTIC, D&B.**
- 2 cajas Frontfill tipo LACOUSTIC 108.
- El sistema ha de producir un rango de 30Hz a 20Khz con 110 db SPL en la posición de la consola de PA.

CONTROL P.A.

- 1 MESA YAMAHA PM 5RH, CL5. DIGICO D, SD, MIDAS PRO
- 1 LEXICOM 80, 90,
- T.C.-2000 (No necesario con mesa digital)
- Si los MON se hacen desde P.A. La mesa debe tener al menos 12 AUX.

CONTROL DE MONITORES

- 1 MESA 32-12 ENVÍOS YAMAHA PM 5RH, CL5. DIGICO D, SD, MIDAS PRO
- 8 ECUALIZADORES KLARK TEKNIK 1/3 OCTAVA INSERTADOS
- 1 LEXICOM PCM 80
- 1 T.C M-2.000 (No necesario con mesa digital)
- 6 CANALES DE COMPRESORES DBX 160, BSS (No necesario con mesa digital)

EQUIPO DE MONITORES

- **10 MONITORES 12" x 1"** MEYER UM 1P, LACOUSTIC 112, D&B max 12.
- 2 SIDEFILL MEYER CQ 1 o similar

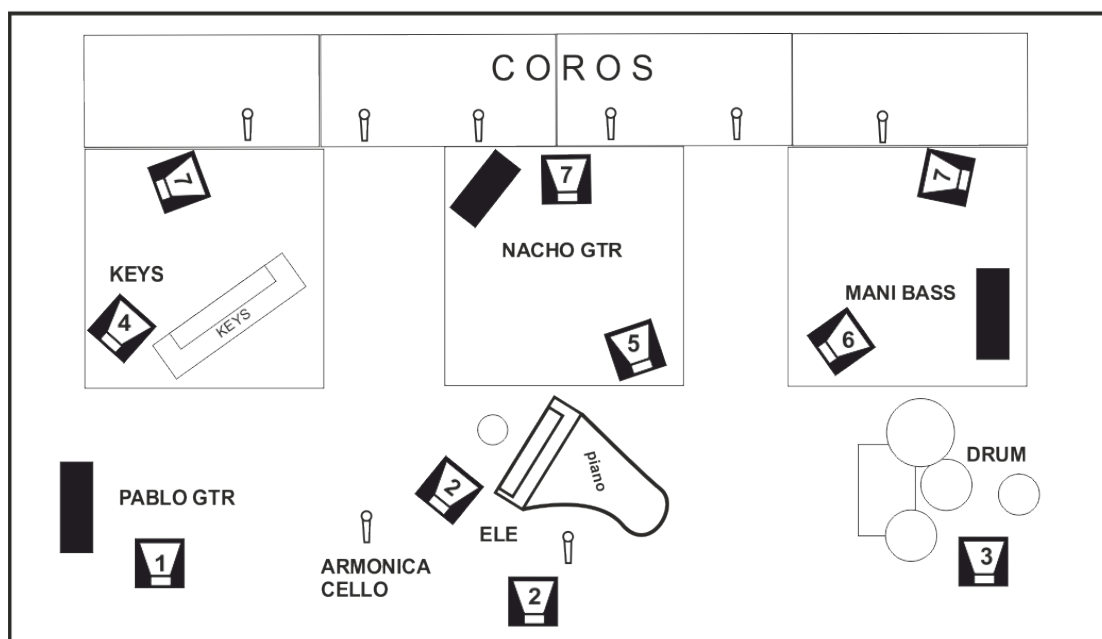
MICROFONÍA

- Según lista de canales
- PIES DE MICRO EN PERFECTAS CONDICIONES
- 8 D.I ACTIVA. BSS, BOSS.

OTROS

- 10 TARIMAS ROSCO PATAS 20 o 30 CM.





CANAL	INSTRUMENTO	MICRO	PIE
1	BD	BETA 52	P
2	SN UP	SM 57	P
3	SN DOWN	SM 57	P
4	TOM 1	SENN 421	P
5	TOM 2	SENN 421	P
6	OH L	AKG 414	A
7	OH R	AKG 414	A
8	BASS	D.I.	
9	CONTRA	D.I.	
10	ELECTRICA PABLO	SENN 609	P
11	ACC PABLO	D.I.	
12	BANJO	D.I.	
13	ELECTRICA NACHO	SM 57	P
14	ACC NACHO	D.I.	
15	KEY L RAUL	D.I.	
16	KEY R RAUL	D.I.	
17	KEY ELENA	D.I.	
18	KEY ELENA	D.I.	
19	VOZ ELE PIANO	SM 58	A
20	VOZ ELE DE PIE	SM 58	A
21	INVI ARMONICA/ CELLO	BETA 57	A
22	CORO 1	AKG 414	A
23	CORO 2	AKG 414	A
24	CORO 3	AKG 414	A
25	CORO 4	AKG 414	A
26	CORO 5	AKG 414	A
27	CORO 6	AKG 414	A
28	SAXO	BETA 98/ DPA 4099	
29	TUBA	BETA 98/ DPA 4099	
30	AMB CLAQUE 1	SENN MKH 416	P
31	AMB CLAQUE 2	SENN MKH 416	P

ELE SON

Elena Iturrieta:	voz y piano
Pablo Cebrián:	guitarra eléctrica, acústica y banjo
Manuel Castro:	bajo y contrabajo
Chiloe:	batería
David Shulthess:	hammond y teclados
Nacho Mur:	Weissenborn
Laura Bartolome:	coro gospel
Felina Merrifield-Skeete	coro gospel
Pedro Zapata:	coro gospel
Sara Berruezo:	coro gospel
Mónica Benito:	coro gospel
Bastian Iglesias:	coro gospel

CONTACTO

Prensa - Cookie: comunicacion@promosinfronteras.es

Booking - promo: promo@arcdiamusic.es

Web: www.elemusica.es

